間 19 日

なし」を行いました。

会員諸氏の多大なるご協

ガヤガヤで

無

事

上業が完

坂城地域の

. も 恵

ま

ワイワイ

ただき、

お天気

点の会報・ナ

きるようになり、正に地産地消の活

拠点の

う。 誇りになることでしょ

内 田 輝

特定非営利活動法人 ニッポン・アクティブライフ 上田・千曲活動拠点

事務局:上田市真田町本原 788-2 香山方

白

[味噌が苦手

効利用するか、資源は有た、ゴミをどのように有

減らすには3Rが必要と限である。二酸化炭素を

のことでした。3Rとは

TEL 0268-72-2538 FAX 0268-72-2539 URL:http://www.geocities.jp/nalc_ueda/ i//www.geocile が お分は出来合いの は は と 思いま と 思いま だった自分も「う 年は今回収穫した

使えます。

ミとして出された物

参加者全員で記念写真

サイクル



ばが、実際に穫れたのの予想が多かったの が、 面積は ですかね。 2斗7升でした。 作付け なり、 了しました。 の予想が多かったのですなり、1斗から2斗の間収量予想がかなり話題に また、 マアマアの 約300㎡でした 今 実は事前に 出 にのは約 [来具合

今年、拠点で仕込んだ味内されると思いますが、 ic_teda/ 噌を蔵出しして袋 噌を蔵出しして袋 一回の会報で案

|出し選別する所謂「豆ごた大豆の株から豆を取り 、去る11月19日に大豆の時節到来ということ わる」が掲載されてい 噌用大豆の種を蒔き 同29日に乾燥させり取りと乾燥作業の 号で「懸案の手作 いよいよ収 の刈り取り クチ

実施、

 \mathcal{O}

刈り

ましたが、

り

豆を鞘から取り出しています

かりっ 月め 「、野 ある製紙工 員4名の方と同行 日 \ 毎日配達される新

行楽日が色

和の ーづき

場をナルク会

こしまし

山梨県に

な聞た。 、 折点 なっております。 身され生活の必需品 ティッシュペーパーに変 れ、トイレットロール 折り込み広告や雑誌 良質な紙は再生さ B

一械化された工

学の後、研修会が開かずの後、研修会が開かいにでるゴミが地球温暖化にでるゴミが地球温暖化にでるゴミが地球温暖化にでるゴミが地球温暖水ありました。毎日家庭からりました。毎日家庭からりました。毎日家庭が開か 学の後、研修会が開かとを感じました。工場見 がしっかりされて 理整頓され れているこれているこれで工場内は

には言いえるとの事でした。 を大切にしていることを姿を見ました。全ての紙袋や敷紙などを回収するには信栄製紙社員がはし ていましたが、これからの広告紙集めを横目で見感じました。今まで女房 れました。
にはまだまだ使えるもの 牛乳パックは 供してくださったナ まだまだ使えるもの 楽しい旅行 非常 事使酒良

を細かく刻みあがったら、

に使えて便利です。 ておくと、その都度簡

を 思 提 い は私自身も実践しようと ルク上田・千曲

五十嵐昭子さん(坂城町

来上がりです。

平成20年12月4日(木)、

当面の行事案内

1月8日(木)、2月

昼食代三百円。

日

ず 金

れ

昼食は用意いたします。

研修会に参加し

千

陞さん

(坂城)

町

に入れ小分けして冷凍し作ったときは、タッパー込みます。具をたくさんがを炊飯器で合わせて炊きげを味付けして煮たものがを味がけるであれる。 ち米3合を水5合 と米3合を水5合 ち少なめにする)と干し ・・もち米2合、 (気持

1月16日(金)、 平成20年12月12日 12日 も午後6時より 日(木)、3月5日(木)

かく刻み合わせて出ったら、甘露煮の栗 炊き

の人生見の人生見 の人生見つけも

平成20年12月18日

日

会場

滝沢久光宅

会費

千円

ナ

竹 内 光 **男**さん (長野 市

ました。
けルクの入会を勧められいていた自分に、妹から 職 後、 シル] で 働

魅せられました。忙しさの生き生きとした姿に ごして来た自分でした にまぎれ夢中で時間を過 妹のボランティア活

出会いに素晴らしい感動した。いろいろの人達の という言葉に長野から早 日に月例会があるので出妹から「毎月第2金曜 できるときには来て」

帰りました。 そして、 最終列車 数 日 一で長野

しかったです。妹の「兄次々と話題に花が咲き楽した。その後の食事会は 作業は楽しくて夢中でり二人、大勢の人でのいただきました。一人よ れ植木の手入れなら自己宅の庭の手入れをと言っ ちゃんお金にならない があったので参加させて いう言葉に「人生

も11時30分より 1月22日(木)、 会費 会場 4 千円 「新稲葉寿司」 ず木 れ

ど、暖かく応援して下さのお手伝いやお手伝いな料理 動を見守っていて下されからも天国で私達の活いました。マセさん、こ す福い。 新稲 でお世話になっていますました。毎月サロン上田 伊藤マセさん 去る11月4 会員一同心からご 葉寿司の女将さんで が永眠さ 旦 田れの

合

をお

祈り申

5

年おテ

らなくなりました」と元年間使っていたツエがいおばさんが「わたしは10テレビをつけたとたん、「を協の旅行から帰って

うと最後まで見てしまい

どんなことをしたんだろ

働

ました。エッ

エ

ツえ~。

ました。 NHK

「ためし

が不足する運

みてビックリし

てしま

してください。

気よく発言している姿を

介します。あなたもため

め、軽い負担を発揮でき要とする遅落

吸を確

動作が速くならない確保するため、ま数えてください。呼

ご希望の ます。

申し込みは事務局(○二六八一室の方に1㎏600円でお分けい

たし 25

噌が ク上

数を

数えてくださ

た、動

無理

五三八香山

又は

82

|二六六|

一滝沢まで)

てガッテン」の内容を紹

8号

脳をだまして!ラクラク「筋トレ」

10年使っていた杖におさらば

でい動筋動筋肉、運と細しはは

倉

橋

重

松さん(上

田 市

ナルク上田・千曲味噌の香りがプ~ン 千曲 の味

噌を

袋詰め

津 金 良 雄さん(坂 城

1999年11月15日 第3種郵便物許可 り母年美確 思い出された。先ずよりのお手伝いをしたこともまる。 ののも **めいで自家用味噌造** 削のことだが、義父

麹」「祖母のお家で作った あった味噌? 探してもそ かった。 そして皆んなで良くまぜ めった味噌は見採してもその後ての時の味だ。 は見つからなの後この味にた。どんなに 塩

]

・のスク

る発想に改めて心から感ク皆様の手造り味噌を造ることを痛感した。ナル簡単に失ってしまってい 謝をした

で味噌玉にして、大きな で味噌玉にして、大きな を置かれていた大桶、何 と置かれていた大桶、何 と置かれていた大桶、何 を間に思っていた大桶、何 をの三十年前を思い、改 をの三十年前を思い、改 をのがが がら続くこの作業、当た がら続くこの作業、当た がのまたして、大きな いロまし \vdash ゆっくりとした ます。スロ レをすることを「ス トレーニング」と言

とせ長チり がてさをな 以させる をなそ押動の できるということで Ĺ 筋肉を太くするこ 、し、筋肉などを成いき」で脳のスイッ 方法 は、 ゆ っ く

なったのです。 が30~50%程度まで高く こぎでは、その燃焼割合 筋トレを行った後に自転 車こぎ(有酸素運動)を を調べました。自転車こ を調べました。自転車こ を調べました。自転車こ を調べました。自転車こ を調べました。自転車こ ングのおかげでやせたとおちた」など、トレーニ しかし筋トレ後の自転 言う人たちがいました。 1 1 年 で 13 キ B が 60 せた

1. す。 口 筋ト

が不足すると、酸素を必発生する運動です。酸素働いている状態で乳酸がで、遅筋に加え、速筋もい運動の際の筋肉の運動助とは負荷の大きな激し筋細胞です。(無酸素運 揮できなくなるた を目指してゆったいなどを置く。 持ち上げる。 沈めていき、 く。 に スロー 両手を底 腕立て伏せ

生します。スロートレーす。このために乳酸が繋速筋も働くことになりま です。 て済むト ニングは、 レーニングなの 負荷が小さく · レ ル 子 発 2.

るニング」 筋トレ で 脂 肪 もト レ ら

故でしょう

動

言で筋

それを活用し レ」を紹介し たっ ま ス

抜いてしまわないようひじを伸ばしきって力を まで近づける。「1、2、どかけてあごをぎりぎり 三角形を作るようにタ ともに、ゆっくりと体を3、ハイッ」のかけ声と .両手両ひざを床につ体で四角をつくるよう :指してゆっくり体を6どを置く。 タオル 4~5秒ほ ※このとき 辺とし

ざは

伸ばしきらず、

を目

安にやってみよう!

【注意】必ず

声を出し

★1日に10回×2セ 曲げた状態で止める。

回×2セッ

け声を出すことで呼吸をに力を入れ続ける。※かに。少し曲げた状態で常 確保する。

痛、高血圧など、不安のてください。ひざ痛、腰

さい。ナー

に相

談してくだ

清めの塩

対

腰戦

屡を下ろして向き 戦する二人のカ

_ き 合 力

 \pm LE

でもある。

手を

敬う

所

の平を打ち、

左右に広げ

手の平を返す

事

を

(塵を切る) という。

両手を前

出して

手

切り

 \mathcal{O}

前で蹲

う姿勢が

蹲踞である。

しすぎないように注意し

ある方は事前に医師やト

スロー腹

る。「1、2、3、ハイッ」る。「1、2、3、ハイッ」のかけ声とともに、ゆっのかけ声とともに、ゆっのかけ声とともに、ゆっのかけ声とともに、ゆっちない。肩が床につかな頭についれば、1、2、3、ハイッ」 を立てる。手のひぬあおむけに寝て、 と上半身を元に戻す。 5秒ほどかけてゆっくり いて、 いようにしながら、 太ももの上にの ひらを 4 S せ開

の

スロースクワッ 1

も前に出ないように、でで。※ひざがつま先よりしっかり前を向いたままらいまでます。※顔は ちは、や ももが床と平行になるく ろしていく。※できれば、 てゆっくりとおしりを下 3. のまま4~5秒ほどか ち、腰に手をあてて、そはやや外向きにして立足は肩幅程度、つま先 け

をも兼ねている。

一日約45キー現在本場所

イロの塩、

くりと立ち上がる。 のかけ声とともに、ゆっひく。「1、2、3、ハイッ」 きるだけおしりを後ろに 少**※**ゆ しひっ 合に限り、塩をまく事がは、時間に余裕がある場の力士は塩をまくことはの力士 あ が使われる。 る。

何を意味している? 塵(ちり)を切るの蹲踞(そんきょ)を (踞(そんきょ)をし

大相撲土俵余話

(第6回土俵上の作法)

三井袈裟喜さん(坂城町) 手の平をすり合 を を きだ土俵がなかっ を を きだ土俵がなかっ を きが、 た りじょ を うず)とも 言う。 器を持っていないを見せるのは、手を見せるのは、手の正また、両手を左右

表示でもある。 、堂々と 素い武平右



「蹲踞をして塵を切る」 のは 何を意味している

かできました上田・千曲の **(**)